

Guatemala, 02 de noviembre de 2021 /

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General
Dirección General de las Artes
Presente

Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-115-185-2021, Resolución Número VC-DGA-009-2021 por Servicios Técnicos correspondiente al noveno producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- 1) Se elaboró las planificaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento III (Violín), Instrumento IV (Violín), Armonía I, Instrumento V (Violín), Armonía II, Instrumento VII (Violín), Historia de la música Universal I, Principios de orquestación, Principios de Dirección Orquestal.
- 2) Se elaboró el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento III (Violín), Instrumento IV (Violín), Armonía I, Instrumento V (Violín), Armonía II, Instrumento VII (Violín), Historia de la música Universal I, Principios de orquestación, Principios de Dirección Orquestal.
- 3) Se realizó las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento III (Violín), Instrumento IV (Violín), Armonía I, Instrumento V (Violín), Armonía II, Instrumento VII (Violín), Historia de la música Universal I, Principios de orquestación, Principios de Dirección Orquestal.
- 4) Se evaluó el aprendizaje de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento III (Violín), Instrumento IV (Violín), Armonía I, Instrumento V (Violín), Armonía II, Instrumento VII (Violín), Historia de la música Universal I, Principios de orquestación, Principios de Dirección Orquestal.

- 5) Se elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores.
- 6) Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

RESULTADOS OBTENIDOS:

- 1. **INSTRUMENTO I (VIOLÍN):**
El estudiante practicó ejercicios de combinación de Detaché, Legatto y Staccato.
- 2. **INSTRUMENTO III (VIOLÍN):**
El estudiante practicó escala de D, A, E y B en segunda posición.
- 3. **INSTRUMENTO IV (VIOLÍN):**
El estudiante realizó práctica de ejercicios de doble cuerda.
- 4. **ARMONÍA I:**
El estudiante realizó ejercicios para identificar y hacer formas especiales, de cadencias plagales.
- 5. **INSTRUMENTO V (VIOLÍN):**
El estudiante realizó práctica del estudio melodioso, el trino, el trino simple.

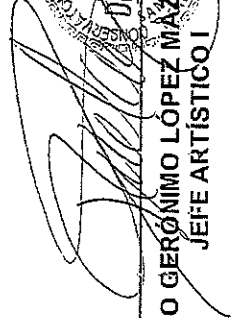
F. *Oscar Johnathan Miculax Chuy*
OSCAR JOHNATHAN MICULAX CHUY

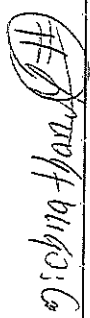
Vo.Bo.
[Signature]
 Licda. Grethel Fabiola Martínez
 Directora Ejecutiva
 Dirección General de las Artes
 -MICHUDE-

PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE DE 2021

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos
Nombre del Taller	INSTRUMENTO I (VIOLIN)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Oscar Johnathan Miculax Chuy Práctica instrumental

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE OCTUBRE 2021	Utiliza la escucha como medio de análisis de una situación y/o producción musical.	Realiza ejercicios con correcta afinación y postura, utilizando la técnica correctamente.	Combinación de Detaché/Legatto y Staccato.	Practicará ejercicios de combinación de Detaché, Legatto y Staccato.	<p>LISTA DE COTEJO: Práctica de melodía Allegreto del método Suzuki, para combinación de detaché y Staccato 10 PUNTOS</p> <p>LISTA DE COTEJO: Práctica de melodía Andantino del método Suzuki, para combinación de Detaché, Legatto y Staccato 10 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuaderno Instrumento Partituras</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora Internet</p> <p>APLICACIONES: Zoom Classroom</p>

Vo.Bo. 
RONALDO GERÓNIMO LOPEZ MAZARIEGOS
 JEFE ARTÍSTICO I

F. 
OSCAR JOHNATHAN MICULAX CHUY

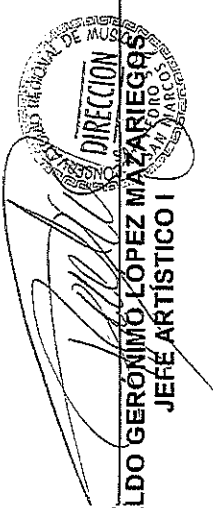
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos
Nombre del Taller	INSTRUMENTO I (VIOLIN)
Nombre del Tallerista	Oscar Johnathan Miculax Chuy
Especialidad	Práctica instrumental

Actividades	OCTUBRE DEL AÑO 2021																					
	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29	
Practicará ejercicios de combinación de Detaché, Legatto y Sataccoato.				X		X			X		X					X						X

Oscar Johnathan Miculax Chuy

F OSCAR JOHNATHAN MICULAX CHUY

Vo.Bo.

RONALDO GERÓNIMO LOPEZ MAZARIEGOS
 JEFE ARTISTICO I



**CUADRO DE NOTAS
OCTUBRE DE 2021**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos
Nombre del Taller	INSTRUMENTO I (VIOLÍN)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Oscar Johnathan Miculax Chuy
	Práctica instrumental

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Práctica de melodía Allegreto del método Suzuki, para combinación de detaché y Staccato	LISTA DE COTEJO: Práctica de melodía Andantino del método Suzuki, para combinación de Detaché, Legatto y Staccato	Total.
1	de León Roblero, Sandy Natalia	10 PUNTOS 5	10 PUNTOS 5	20 PUNTOS 10
2	Gómez Velásquez, Jerzer Adoniram	10 PUNTOS 10	10 PUNTOS 9	19



Oscar Johnathan Miculax Chuy

Vo. Bo. RONALDO GERONIMO LOPEZ MAZARIEGOS
JEFE ARTÍSTICO I

F. OSCAR JOHNATHAN MICULAX CHUY

PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE DE 2021

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos
Nombre del Taller	INSTRUMENTO III (VIOLÍN)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Oscar Johnathan Miculax Chuy Práctica instrumental

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE OCTUBRE 2021	Utiliza la escucha como medio de análisis de una situación y/o producción musical.	Ubica las notas musicales a interpretar en las distintas espálas y ejercicios, con correcta afinación y memoria muscular y nominal.	Escala de D, A, E y B en segunda posición.	Practicará escala de D, A, E y B en segunda posición.	<p>LISTA DE COTEJO: Práctica de escala de D y A en segunda posición. 10 PUNTOS.</p> <p>LISTA DE COTEJO: Práctica de escala de E y B en segunda posición. 10 PUNTOS.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuaderno Instrumento Partituras</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora Internet</p> <p>APLICACIONES: Zoom Classroom</p>



Ronaldito

Vo.Bo. **RONALDO GERÓNIMO LÓPEZ MAZARIEGOS**
JEFE ARTÍSTICO

Oscar Johnathan Miculax Chuy

F **OSCAR JOHNATHAN MICULAX CHUY**

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco del Municipio de San Pedro
Nombre del Taller	Sacatepéquez y Departamento de San Marcos INSTRUMENTO III (VIOLÍN)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Oscar Johnathan Miculax Chuy Práctica instrumental

Actividades	OCTUBRE DEL AÑO 2021																												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
Practicará escala de D, A, E y B en segunda posición.						X							X				X								X				

F *Oscar Johnathan Miculax Chuy*
OSCAR JOHNATHAN MICULAX CHUY

Vo.Bo. *Ronald Gerónimo López Mazariegos*
RONALDO GERÓNIMO LÓPEZ MAZARIEGOS
JEFE ARTISTICO I



**CUADRO DE NOTAS
OCTUBRE DEL AÑO 2021**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos
Nombre del Taller	INSTRUMENTO III (VIOLÍN)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Oscar Johnathan Miculax Chuy
	Práctica instrumental

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Práctica de escala de D y A en segunda posición.	LISTA DE COTEJO: Práctica de escala de E y B en segunda posición.	Total.
1	López López, Estefany Valeska	10 PUNTOS. 2	10 PUNTOS. 4	20 PUNTOS. 6

Oscar Johnathan

F. OSCAR JOHNATHAN MICULAX CHUY



Ronald Gerónimo López Mazariégos

Vo.Bo. RONALDO GERÓNIMO LÓPEZ MAZARIÉGOS
JEFE ARTÍSTICO

PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE DE 2021

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos
Nombre del Taller	INSTRUMENTO IV (VIOLÍN)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Oscar Johnathan Miculax Chuy Práctica instrumental

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE OCTUBRE 2021	Utiliza la escucha como medio de análisis de una situación y/o producción musical.	Ubica las notas musicales a interpretar en las distintas escalas y ejercicios, con correcta afinación y memoria muscular y nominal.	Ejercicios de doble cuerda	Realizará práctica de ejercicios de doble cuerda.	<p>LISTA DE COTEJO: Práctica en clase del ejercicio 1 de estudio para dobles cuerdas del método Poló. 15 PUNTOS.</p> <p>LISTA DE COTEJO: Práctica en casa del ejercicio 1 de estudio para dobles cuerdas del método Poló. 15 PUNTOS.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuaderno Instrumento Partituras</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora Internet</p> <p>APLICACIONES: Zoom Classroom</p>

F. *Johnathan*

OSCAR JOHNATHAN MICULAX CHUY



Vo.Bo. *Ronald*
RONALDO GERÓNIMO LÓPEZ MAZARIEGOS
JEFE ARTÍSTICO

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos
Nombre del Taller	INSTRUMENTO IV (VIOLIN)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Oscar Johnathan Miculax Chuy Práctica Instrumental

Actividades	OCTUBRE DEL AÑO 2021																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
Realizará práctica de ejercicios de doble cuerda.					X		X					X		X				X		X					X				X	

F. *Oscar Johnathan Miculax Chuy*

OSCAR JOHNATHAN MICULAX CHUY

Vo.Bo. *Ronald Gerónimo López Mazariñegos*

 RONALDO GERÓNIMO LÓPEZ MAZARIÑEGOS
 JEFE ARTÍSTICO


**CUADRO DE NOTAS
OCTUBRE DEL AÑO 2021**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos
Nombre del Taller	INSTRUMENTO IV (VIOLÍN)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Oscar Johnathan Miculax Chuy Práctica instrumental

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Práctica en clase del ejercicios 1 de estudio para dobles cuerdas del método Polo.	LISTA DE COTEJO: Práctica en casa del ejercicios 1 de estudio para dobles cuerdas del método Polo.	Total.
1	Vásquez Dionicio, Julián Emilio	15 PUNTOS. 12	15 PUNTOS. 14	30 PUNTOS. 26

F Oscar Johnathan Miculax Chuy

OSCAR JOHNATHAN MICULAX CHUY

Vo.Bo. 
RONALDO GERÓNIMO LÓPEZ MAZARIEGOS
JEFE/ARTISTA

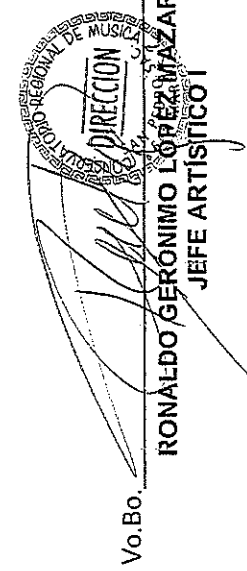
PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE DE 2021

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos
Nombre del Taller	ARMONIA I
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto é informe
Especialidad	Oscar Johnathan Miculax Chuy Lenguaje musical

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE OCTUBRE 2021	Utiliza la escucha como medio de construcción de su pensamiento musical.	Aplica conocimientos adquiridos en clase para la creación de sus propias propuestas musicales.	Formas especiales, de cadencias plagates	Realizará ejercicios para identificar y hacer formas especiales, de cadencias plagates.	<p>LISTA DE COTEJO: Revisión 1 de ejercicio de cadencias plagates. 10 PUNTOS.</p> <p>LISTA DE COTEJO: Revisión 2 de ejercicio de cadencias plagates. 10 PUNTOS.</p> <p>LISTA DE COTEJO: Última revisión de ejercicio de cadencias plagates. 10 PUNTOS.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuaderno Instrumento Partituras</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora Internet</p> <p>APLICACIONES: Zoom Classroom</p>

F *Oscar Johnathan Miculax Chuy*

OSCAR JOHNATHAN MICULAX CHUY

Vo.Bo. *Ronald Gerónimo López Mazariagos*

RONALDO GERÓNIMO LÓPEZ MAZARIAGOS
JEFE ARTÍSTICO I

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos
ARMONIA I
Correspondiente al noveno producto e informe
Oscar Johnathan Miculax Chuy
Lenguaje musical

Establecimiento

Nombre del Taller

Nombre del Tallerista

Especialidad

Actividades	OCTUBRE DEL AÑO 2021																														
	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29										
Realizará ejercicios para identificar y hacer formas especiales, de cadencias plagales.	X						X					X					X														

Oscar Johnathan Miculax Chuy

F OSCAR JOHNATHAN MICULAX CHUY



Vo.Bo. *Ronald Gerónimo López Mazariégos*
RONALDO GERÓNIMO LÓPEZ MAZARIEGOS
JEFE ARTISTICO I


**CUADRO DE NOTAS
OCTUBRE DEL AÑO 2021**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos
Nombre del Taller	ARMONIA I
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Oscar Johnathan Miculax Chuy Lenguaje musical

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Revisión 1 de ejercicio de cadencias plagales.	LISTA DE COTEJO: Revisión 2 de ejercicio de cadencias plagales.	LISTA DE COTEJO: Última revisión de ejercicio de cadencias plagales.	Total.
		10 PUNTOS.	10 PUNTOS.	10 PUNTOS.	
1	Camel Orozco, Pablo Felipe	0	0	0	0
2	García Navarro, Sara Ester Elisabet	8	8	10	26
3	Miranda Baltazar, Deisi Anali	10	10	10	30

F *Oscar Johnathan Miculax Chuy*

OSCAR JOHNATHAN MICULAX CHUY


 Vo.Bo. *Ronald Gerónimo López Mazariegos*
RONALDO GERONIMO LOPEZ MAZARIEGOS
JEFE ARTISTICO I

PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE DE 2021

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos
Nombre del Taller	INSTRUMENTO V (VIOLIN)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Oscar Johnathan Miculax Chuy Práctica instrumental

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE OCTUBRE 2021	Utiliza la escucha como medio de análisis de una situación y/o producción musical.	Ubica las notas musicales a interpretar en las distintas escalas y ejercicios, con correcta afinación y memoria muscular y nominal.	Estudio melódico, el trino, el trino simple	Realizará práctica del estudio melódico, el trino, el trino simple.	LISTA DE COTEJO: Práctica del estudio melódico. 20 PUNTOS. LISTA DE COTEJO: Práctica del trino simple. 20 PUNTOS.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno Instrumento Partituras RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora Internet APLICACIONES: Zoom Classroom



[Handwritten Signature]

Vo.Bo.

RONALDO GERÓNIMO LÓPEZ MAZARIEGOS
JEFE ARTÍSTICO I

[Handwritten Signature]

F **OSCAR JOHNATHAN MICULAX CHUY**

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco del Municipio de San Pedro

Nombre del Taller

Sacatepéquez y Departamento de San Marcos

INSTRUMENTO V (VIOLIN)

Correspondiente al noveno producto e informe

Nombre del Tallerista

Oscar Johnathan Miculax Chuy

Especialidad

Práctica Instrumental

Actividades		OCTUBRE DEL AÑO 2021																				
Fecha		1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
Realizará práctica del estudio melódico, el trino, el trino simple.				X			X		X		X			X		X			X		X	

F. *Oscar Johnathan Miculax Chuy*

OSCAR JOHNATHAN MICULAX CHUY

Ronald Gerónimo López Mazariegos
 Vo.Bo. **RONALDO GERÓNIMO LÓPEZ MAZARIEGOS**
JEFE ARTÍSTICO I

**CUADRO DE NOTAS
OCTUBRE DEL AÑO 2021**

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos

Nombre del Taller

INSTRUMENTO V (VIOLÍN)

**Nombre del Tallerista
Especialidad**

Correspondiente al noveno producto e informe

Oscar Johnathan Miculax Chuy

Práctica instrumental

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Práctica del estudio metodioso.	LISTA DE COTEJO: Práctica del trino simple.	Total.
1	García Navarro, Sara Ester Elisabel	20 PUNTOS. 20	20 PUNTOS. 20	40 PUNTOS. 40

F Oscar Johnathan Miculax Chuy

OSCAR JOHNATHAN MICULAX CHUY



Vo:Bo

**RONALDO GERÓNIMO LÓPEZ MAZARIEGOS
JEFE ARTÍSTICO**

ANEXOS

1. INSTRUMENTO I (VIOLÍN)

Suzuki Violin Method - Vol 01.pdf - Adobe Acrobat Reader DC (32-bit)

Inicio Herramientas Suzuki Violin Meth...

Allegretto

Escibe aquí para buscar

25°C Chubacozco 14:51 6/10/2021

Practicó ejercicios de combinación de Detaché, Legatto y Staccato.
 En las fechas 06, 08, 13, 15, 22 y 29 de octubre 2021.

2. INSTRUMENTO III (VIOLÍN)

Documento1 - Microsoft Word (Versión de activación de productos)

Escala de C, en segunda posición

Escala de A, en segunda posición

Escala de D, en segunda posición

Escibe aquí para buscar

25°C Chubacozco 15:01 6/10/2021

Practicó escala de D, A, E y B en segunda posición.
 En las fechas 06, 13, 18 y 25 de octubre 2021.

3. INSTRUMENTO IV (VIOLÍN)

The screenshot shows a music software interface with five violin staves (VI.I to VI.V) and a video call window on the right. The video call window shows a grid of participants, including 'Johnathan Miranda' and 'Emilio Voraces'. The software interface includes a toolbar with various icons and a search bar at the bottom.

Realizó práctica de ejercicios de doble cuerda.
 En las fechas 05, 07, 12, 14, 19, 21, 26 y 28 de octubre 2021.

4. ARMONÍA I

The screenshot shows a music software interface with piano accompaniment staves and a video call window on the right. The video call window shows a grid of participants, including 'Dolci Miranda' and 'Johnathan Miranda'. The software interface includes a toolbar with various icons and a search bar at the bottom.

Realizó ejercicios para identificar y hacer formas especiales, de cadencias plagales.
 En las fechas 04, 11, 18 y 25 de octubre 2021.

8

5. INSTRUMENTO V (VIOLÍN)

Inicio Herramientas Peto-E-30-Estudios... G2 - Carmen Rolland

35 **Presto**
 VLI
 VLI
 Vla
 Cont

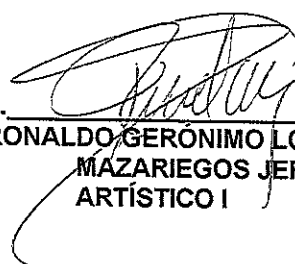
102
 VLI
 VLI
 Vla
 Cont

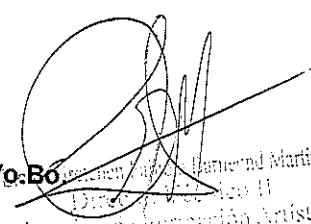
Comprimir PDF
 Censurar
 Proteger

Convierte, edita y firma electrónicamente
 los documentos y contratos PDF

Realizó práctica del estudio melodioso, el trino, el trino simple.
 En las fechas 05, 07, 12, 14, 19, 21, 26 y 28 de octubre 2021.

F. 
 OSCAR JOHNATHAN MICULAX CHUY

F. 
 RONALDO GERÓNIMO LÓPEZ
 MAZARIEGOS JEFE
 ARTÍSTICO I

Vo.Bo. 
 Juan Carlos Martínez
 Director General II
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 21 -MKUDE-